

DIPLOMATURA:
EL ARTE DEL ÉXITO TERAPÉUTICO EN LAS ADICCIONES.
COMO SER UN TRABAJADOR DE LA SALUD EFECTIVO

Modalidad: "A distancia".

Extensión: 2 meses.

Supervisor Titular: Dr. Carlos Miguel Mussi.

Docente Titular: Lic. Osvaldo Chiarlo.

Objetivos:

Objetivo general

- El objetivo del presente curso es que los alumnos puedan desarrollar estilos terapéuticos con características específicas que la investigación en el campo de las adicciones ha relacionado con la efectividad terapéutica.

Objetivos específicos

Que los asistentes al curso:

- Conozcan el paradigma actual en salud mental, con el foco en las adicciones.
- Analicen las teorizaciones detrás de las competencias terapéuticas necesarias en la actualidad para devenir efectivos en el tratamiento de las adicciones.
- Desarrollen dichas competencias, de modo comprensivo y de acuerdo a los estilos personales propios.
-

Contenidos:

MÓDULO 1: El paradigma de la salud en la actualidad.

Unidad 1: Cultura de la complejidad y preparadigma en salud.

Unidad 2: Principios guías del trabajador de la salud del siglo XXI

Unidad 3: Cuatro desafíos de la actualidad, según Douglas y Pinsof.

1. Modelos psicoterapéuticos. 4 grandes corrientes: sistémica, cognitiva, psicodinámica y humanista. Neurociencias. Orientales.
2. Tratamientos personales y multipersonales (pareja, familia, red, multifamiliar, multidimensional).
3. Cultura del consumo. Cristalización de la cultura en las culturas juveniles. Cultura cannábica. Cultura virtual.
4. Investigación.

MÓDULO 2: Competencias

Unidad 1: Ética e investigación. Diferencia entre moral y ética. Principios.

Unidad 2: Características del trabajador de la salud en adicciones. Personalidad resistente. Evolución del pensamiento. Trabajador motivador competente. Estilo funcional del terapeuta.

Unidad 3: Lente de análisis e intervención profesional.

Unidad 4: Tecnologías de la información y la comunicación aplicadas a los abordajes terapéuticos.

Unidad 5: GPS terapéutico. Etapas de cambio, roles e intervenciones.