



## DIPLOMATURA SUPERIOR EN GRAFOLOGÍA PARA SELECCIÓN DE PERSONAL / PRIMER NIVEL

---

### Certifica Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales (UCES)

**Modalidad:** "A distancia".

**Extensión:** 3 meses y medio.

**Docente:** Lic. Lidia Salgán.

#### TEMARIO

- I. Definición de la Grafología** como Técnica Proyectiva Gráfica. Aportes de la Grafología en Proceso de Selección de Personal. Elementos básicos para la interpretación de la Grafología. Requisitos para el Análisis Grafológico. Test Psicografológico "Mis Manos". El simbolismo en la escritura. Zonas. Rasgos iniciales y finales.
- II. Relación papel-texto y firma.** El simbolismo en la escritura. Zonas. Rasgos iniciales y finales. Reseña Histórica de la Grafología. Teorías para la Interpretación psicológica del Grafismo. Elementos para realizar mediciones en Grafología.
- III. Los ocho aspectos** o manifestaciones gráficas que estudian la personalidad: Orden- Dimensión- Forma- Rapidez- Continuidad- Inclinación- Dirección- Presión.  
**Orden y Márgenes:** Organización del texto en la página. Clasificación.
- IV. Dimensión:** Amplitud del impulso gráfico. Clasificación.  
**Forma:** Estructura de los movimientos. Clasificación.
- V. Rapidez:** Velocidad del impulso gráfico. **Continuidad:** Cohesión y regularidad de los movimientos. **Inclinación.** Clasificación de cada aspecto.
- VI. Dirección:** Orientación del movimiento en el espacio gráfico. Clasificación.
- VII. Presión:** Tensión y profundidad de los movimientos. Peso y relieve.
- VIII. Letras reflejas:** la "m" de la autoestima, la "t" del liderazgo, la "i" de la atención y concentración.
- IX. Estudio de la firma.** Relación Texto- Firma- Rúbrica.. Situación de la firma en la página. Firma abreviada y completa. Estructura de la Firma. Tipos de rúbrica
- X. Análisis y redacción del Informe grafológico.**